

LICEO STATALE LICEO SCIENTIFICO - LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE -
LICEO LINGUISTICO "MARIE CURIE"
VIA GRAMSCI 64021 GIULIANOVA (TE)

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2023/2024

DISCIPLINA: Lingua e Letteratura Latina

DOCENTE: Trammannoni Giulia

CLASSE: 4 SEZ.: C

INDIRIZZO: Scientifico

Letteratura

L'età di Cesare

Ripasso del contesto storico e del contesto letterario.

Lucrezio: vita, opere e pensiero

Opere analizzate:

De rerum natura: struttura, contenuti, contesto filosofico, temi, caratteristiche, stile

Testi analizzati:

De rerum natura, Libro I, Inno a Venere vv 1-43: lettura metrica, traduzione e analisi;

De rerum natura, Libro III, La parola alla natura, VV. 931-977: lettura metrica, traduzione e analisi.

Cicerone: vita, opere e pensiero

Opere analizzate:

Orazioni: i generi, le caratteristiche di un'orazione, i compiti dell'oratore, contenuti principali, sintesi delle orazioni, stile

Le opere retoriche:

De Oratore: caratteristiche, stile e contenuti

Brutus: caratteristiche, stile e contenuti

Orator: caratteristiche stile e contenuti

Le opere politiche:

De republica: caratteristiche, stile e contenuti

De legibus: caratteristiche, stile e contenuti

De officiis: caratteristiche, stile e contenuti

Le opere filosofiche:

Hortensius: caratteristiche, stile e contenuti

Accademici libri: caratteristiche, stile e contenuti

De finibus bonorum et malorum: caratteristiche, stile e contenuti

Tuscolanae disputationes: caratteristiche, stile e contenuti

De natura deorum: caratteristiche, stile e contenuti

De divinatione: caratteristiche, stile e contenuti

De fato: caratteristiche, stile e contenuti

De amicitia: caratteristiche, stile e contenuti

Epistolario: caratteristiche, stile e contenuti

Opere poetiche: accenni.

Testi analizzati:

Catilinae I, 1-3: lettura in lingua, traduzione, analisi e commento

Philippicae, II, 118-119, Antonio nemico della libertà di Roma: lettura in lingua, traduzione, analisi e commento

Pro Caelio, Il ritratto di Clodia: lettura in traduzione e commento

Pro Marcello, 8-10, Le lodi di Cesare: lettura in lingua, traduzione, analisi e commento

De oratore, V, 1: lettura in traduzione e commento

De republica, V, 1, Il pensiero politico, filosofico, e l'humanitas: lettura in lingua, traduzione, analisi e commento

De republica, Somnium scipionis, il destino dei grandi statisti: lettura in lingua, traduzione, analisi e commento

De republica, Somnium scipionis, 29, l'esercizio dell'anima per il bene della patria, lettura in lingua, traduzione, analisi e commento

L'età di Augusto

Il contesto storico: dalla guerra civile al principato

Il contesto letterario: il contesto culturale, la produzione letteraria, la propaganda augustea

Virgilio: vita, opere e pensiero

Opere analizzate:

Bucoliche: struttura, contenuti, genere, temi, stile e caratteristiche

Georgiche: struttura, contenuti, genere, temi, stile e caratteristiche

Eneide: struttura, contenuti, genere, temi, stile e caratteristiche

Testi analizzati:

Bucoliche, I ecloga, passi scelti: lettura metrica, traduzione, analisi e commento

Bucoliche, IV ecloga, vv 1-10: lettura metrica, traduzione, analisi e commento

Georgiche, Libro IV, vv. 485-503: lettura metrica, traduzione, analisi e commento

Georgiche, Libro IV, vv. 507-527: lettura in traduzione e commento

Eneide, Libro I, vv. 1-11: lettura metrica, traduzione, analisi e commento

Eneide, Libro II, vv. 721-804: lettura in traduzione e commento

Eneide, Libro IV, vv. 1-30: lettura metrica, traduzione, analisi e commento

Eneide, Libro IV, 642-705: lettura in traduzione e commento

Eneide, Libro VI, 236-263: lettura metrica, traduzione, analisi e commento.

Orazio: vita, opere e pensiero

Opere analizzate:

Epodi: contenuti, genere, temi, stile e caratteristiche

Satire: contenuti, genere, temi, stile e caratteristiche

Odi: contenuti, genere, temi, stile e caratteristiche

Epistole: contenuti, genere, temi, stile e caratteristiche

Testi analizzati:

Satire, VI, Figlio di un liberto: lettura in traduzione e commento

Odi, I, 9, Un simposio d'inverno: lettura in lingua, traduzione, analisi e commento

Odi, I, 11, Carpe diem: lettura in lingua, traduzione, analisi e commento

Odi, I, 37, Nunc est bibendum: lettura in lingua, traduzione, analisi e commento
Odi, III, 30, Non omnis moriar: lettura in lingua, traduzione, analisi e commento
Epistole, I, 11: lettura in traduzione e commento

C. Gallo: cenni alla biografia e alle opere

Tibullo: vita, opere, pensiero

Opere analizzate:

Corpus Tibullianum: contenuti, genere, temi, stile e caratteristiche

Propertio: vita, opere, pensiero

Opere analizzate:

I quattro libri delle elegie: caratteristiche, genere, temi e caratteristiche

Ovidio: vita, opere, pensiero

Opere analizzate:

Amores: contenuti, genere, temi e caratteristiche

Ars amatoria: caratteristiche, genere, temi e caratteristiche

Remedia amoris: caratteristiche, genere, temi e caratteristiche

Heroides: caratteristiche, genere, temi e caratteristiche

Metamorfosi: caratteristiche, genere, temi e caratteristiche

Fasti: caratteristiche, genere, temi e caratteristiche

Tristia: caratteristiche, genere, temi e caratteristiche

Ibis, Epistulae ex Ponto: cenni

Testi analizzati:

Amores, II, 4, 9-28, Il poeta innamorato di tutte: lettura in lingua, traduzione, analisi e commento

Ars amatoria, II 273-286, L'amore si compra con i soldi: lettura in lingua, traduzione, analisi e commento

Heroides, 10, 3-50, La lettera di Arianna a Teseo: lettura in traduzione e commento

Heroides, 12, 133-158; 175-212, La lettera di Medea a Giasone: lettura in traduzione e commento

Metamorfosi, 1, 1-4, Proemio: lettura in metrica, traduzione, analisi e commento

Metamorfosi, III, 370-401, Eco e Narciso: lettura in metrica, traduzione e commento

Tristia, I, 3, La notte degli addii: lettura in traduzione e commento

Tito Livio: vita, opere, pensiero

Opere analizzate:

Ab urbe condita libri: contenuti, genere, metodo, caratteristiche e stile

Testi analizzati:

Ab urbe condita libri, I, 1-5, Prefazione: lettura in lingua, traduzione e commento

Ab urbe condita libri, I, 19, La lotta tra patrizi e plebei: lettura in lingua, traduzione e commento

Grammatica

Ripresa delle principali strutture morfosintattiche studiate negli anni precedenti

Sintassi dei casi:

- Accusativo: verbi transitivi in latino e intransitivi in italiano, la costruzione dei verbi assolutamente impersonali, la costruzione dei verbi relativamente impersonali, verbi costruiti con il doppio accusativo
- Genitivo: complementi di stima, prezzo, colpa e pena, la costruzione di interest e refert
- Dativo: Verbi intransitivi costruiti con il dativo, la costruzione passiva dei verbi che reggono il dativo
- Ablativo: complemento di misura, la costruzione di opus est

La proposizione completiva retta dai verbi timendi, impediendi, recusandi e dubitandi.

Metrica

La prosodia: ripresa dei caratteri generali

Esametro: lettura e scansione metrica

Libri di testo: F. Ursini, *Tua vivit imago*, 1-2 ed. Treccani

N. Sergio, L. Garciel, L. Tornielli, *Codex volume esercizi 2*, ed. Paravia

Compiti estivi

Fare la traduzione dei seguenti brani: pag. 315 n. 5; pag. 319 n. 6; pag. 321 n. 10; pag. 322 n. 3

