

LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 – SPAGNOLO

Programma svolto - a.s. 2023/2024

docente: Valeria Lej

Classe IV M – Liceo Linguistico

LITERATURA

- EL BARROCO (*El Siglo de Oro*)

- marco histórico-político
- arte: Diego Velázquez
La familia de Felipe IV o *Las meninas*
- la poesía y la prosa barrocas
Conceptismo y culteranismo

Luis de Góngora

Mientras por competir con tu cabello (análisis)

Francisco de Quevedo

Vida del Buscón llamado don Pablos (resumen)

- el teatro barroco

Lope de Vega

Fuenteovejuna, “*El monólogo de Laurencia*” (análisis)

Tirso de Molina

El burlador de Sevilla

Calderón de la Barca

La vida es sueño, “*Soliloquio de Segismundo*” (análisis)

- LA ILUSTRACIÓN

- marco histórico-político
- arte: el neoclasicismo y el Museo Nacional del Prado de Madrid
- la poesía y la prosa ilustradas
- el teatro ilustrado: la comedia moratiniana

Leandro Fernández de Moratín

El sí de las niñas, “*Los frutos de la educación*”/”*La renuncia de Don Diego*” (análisis)

- EL ROMANTICISMO

- marco histórico-político
- arte: Francisco de Goya
El 3 de mayo de 1808 en Madrid
- la poesía romántica

José de Espronceda

La canción del pirata (análisis)

GRAMÁTICA

Repaso y consolidación:

- la acentuación
- el indicativo (todos los tiempos)
- el subjuntivo (todos los tiempos)
- las subordinadas: sustantivas, temporales, finales
- las preposiciones

EDUCACIÓN CÍVICA

La Agenda 2030
El medio ambiente y la ecología
Léxico y actividad de debate

RISORSE E MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Il libro di testo *Horizontes* – Europass.

Power Point e schede di approfondimento fornite dalla docente.

Prof.ssa

Valeria Leli